

**Escuela Superior de Arte
Prueba Específica
Licenciatura en Música
Instrumento Principal - Guitarra**

Parte Práctica

Objetivo de la Prueba

Que el estudiante

- Demuestre sus destrezas y habilidades musicales ejecutando su instrumento.

Requisitos para la aplicación de la prueba

- Aprobar el examen de Solfeo
- Presentarse con su instrumento
- Presentarse en el lugar, fecha y horario convenido con la persona encargada del examen específico

Contenido

El aspirante deberá interpretar

1. Una escala
2. Un estudio
3. Una pieza del Renacimiento
4. Una obra libre
5. Lectura a primera vista

Procedimiento para la aplicación de la prueba

Audición con su instrumento. El programa que interpretara deberá apagarse a la guía

Proporcionada.

Características de la prueba



Prueba de ejecución practica

Aspectos a evaluar

Dominio Técnico	Expresión musical	Proyección escénica	Metro-ritmo	Lectura a primera vista	Total
40	30	10	10	10	100 puntos

1. **Escala:**

El alumno ejecutara una escala mayor y una menor con un mínimo de dos octavas.

2. **Estudio:**

Se deberá interpretar un único estudio a escoger entre los estudios de Fernando Sor, Fernando Carulli, Mateo Carcassi, Dionisio Aguado o Leo Brouwer (del I al X)

3. **Pieza del Renacimiento:**

Escoger una de las Pavanas de Luis Milán u otra obra de Alonso Mudarra o Luis de Narváez.

4. **Obra Libre:**

Preferentemente una obra especifica del repertorio guitarrístico de cualquier periodo.

También puede optar por una obra guatemalteca adaptada apropiadamente a la guitarra, en el caso de no haber sido compuesta originalmente para el instrumento.

5. **Lectura a primera vista:**

Lectura de una pieza o fragmento musical escrita en pentagrama, sin previo estudio de la misma. Sera entregada por el catedrático que audiciona.

* El aspirante deberá presentar al jurado todas las partituras que vaya a interpretar.

TIEMPO APROXIMADO DE LA PRUEBA: 20-25 minutos. La prueba se realiza de forma individual, sin la presencia de ningún otro aspirante y/o familiar.

