

GUÍA PARA LA PRUEBA ESPECÍFICA DE PRIMER INGRESO LICENCIATURA EN MÚSICA

Parte Teórica

Objetivos de la prueba

Que el estudiante

- Demuestre conocimiento de la escritura musical reconociendo la posición de las notas en **clave de sol** en segunda línea, **clave de fa** en cuarta línea y **clave de do** en tercera línea (eventualmente)
- Armonice una composición musical
- Demuestre su conocimiento y habilidad para reconocer líneas melódicas, rítmica básica y armonía vertical

Requisitos para la aplicación de la prueba

- Constancia de Orientación Vocacional
- Constancia de prueba aprobada de conocimiento básico de lenguaje
- Definir su instrumento de especialidad
- Realizar la asignación de prueba específica en las fechas establecidas
- Responder la entrevista de perfil del estudiante de primer ingreso a la Escuela Superior de Arte
- Presentarse en el lugar, fecha y horario convenido en su asignación de prueba específica, para la parte teórica

Procedimiento para la aplicación de la prueba

- Prueba de dictado melódico. El aspirante escucha y escribe en partitura una pieza interpretada al piano.
- Prueba de dictado armónico. El aspirante escucha acordes y escribe su nombre en cifrado americano.
- Prueba de dictado rítmico. El aspirante escucha líneas rítmicas y escribe la figuración correspondiente.
- Prueba de armonización. El aspirante armoniza un canto dado, basado en cifrado bajo general.



Contenido

- Entrenamiento Auditivo (armónico, melódico y rítmico)
- Armonía (aplicación de técnica)

Características de la prueba

Prueba escrita

Condición de la prueba

- *Si el aspirante aprueba esta parte teórica adquiere el derecho de proceder a la parte práctica o interpretación de su instrumento de especialidad, según descriptores específicos de cada instrumento.

Aspectos a evaluar

Parte teórica	Ponderación
Dictado rítmico	25
Dictado melódico	25
Dictado armónico	25
Armonización sobre tema dado	25
Total	100
*Importante: Esta prueba debe aprobarse de manera independiente y previo a la prueba práctica	

Fecha de la prueba: 19 de septiembre de 2016
Horario: 10:00 horas
Lugar: Cátedra I – Centro Cultural Universitario (2da. Avenida 12-40, zona 1)

Favor de presentarse 15 minutos antes a la prueba, una vez empieza el examen no se dejará ingresar a nadie y no se permiten amigos o familiares.

Si la prueba no fuera satisfactoria la Escuela Superior de Arte iniciará el Curso Propedéutico de Música (área teórica), el día 22/09/2016 y finalizará el 3/11/2016. Lugar: Salón de Ensayos - Centro Cultural Universitario (2da. Avenida 12-40, zona 1), en horario de 14:00 a 16:00 horas. Únicamente los días Jueves.

